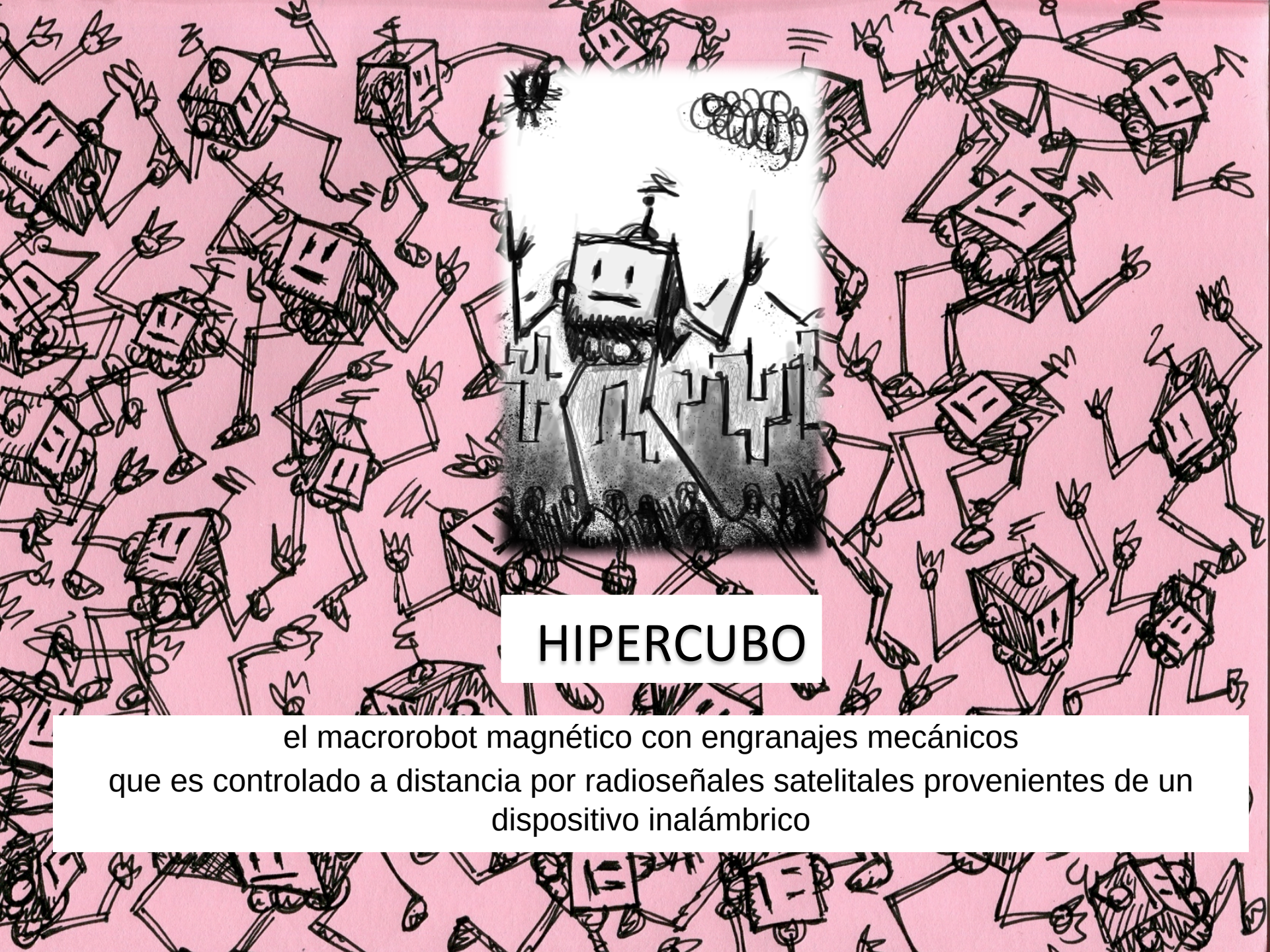
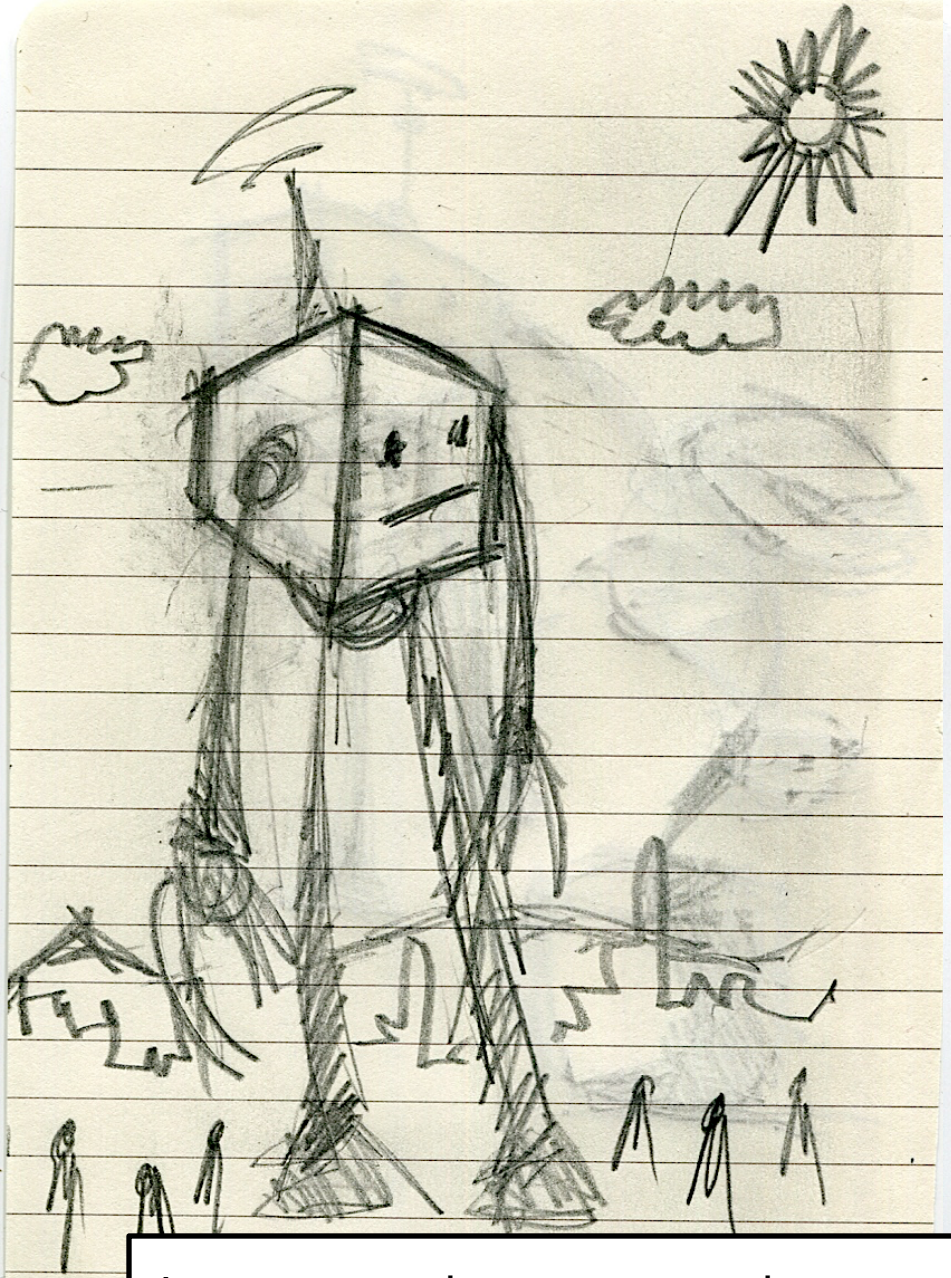


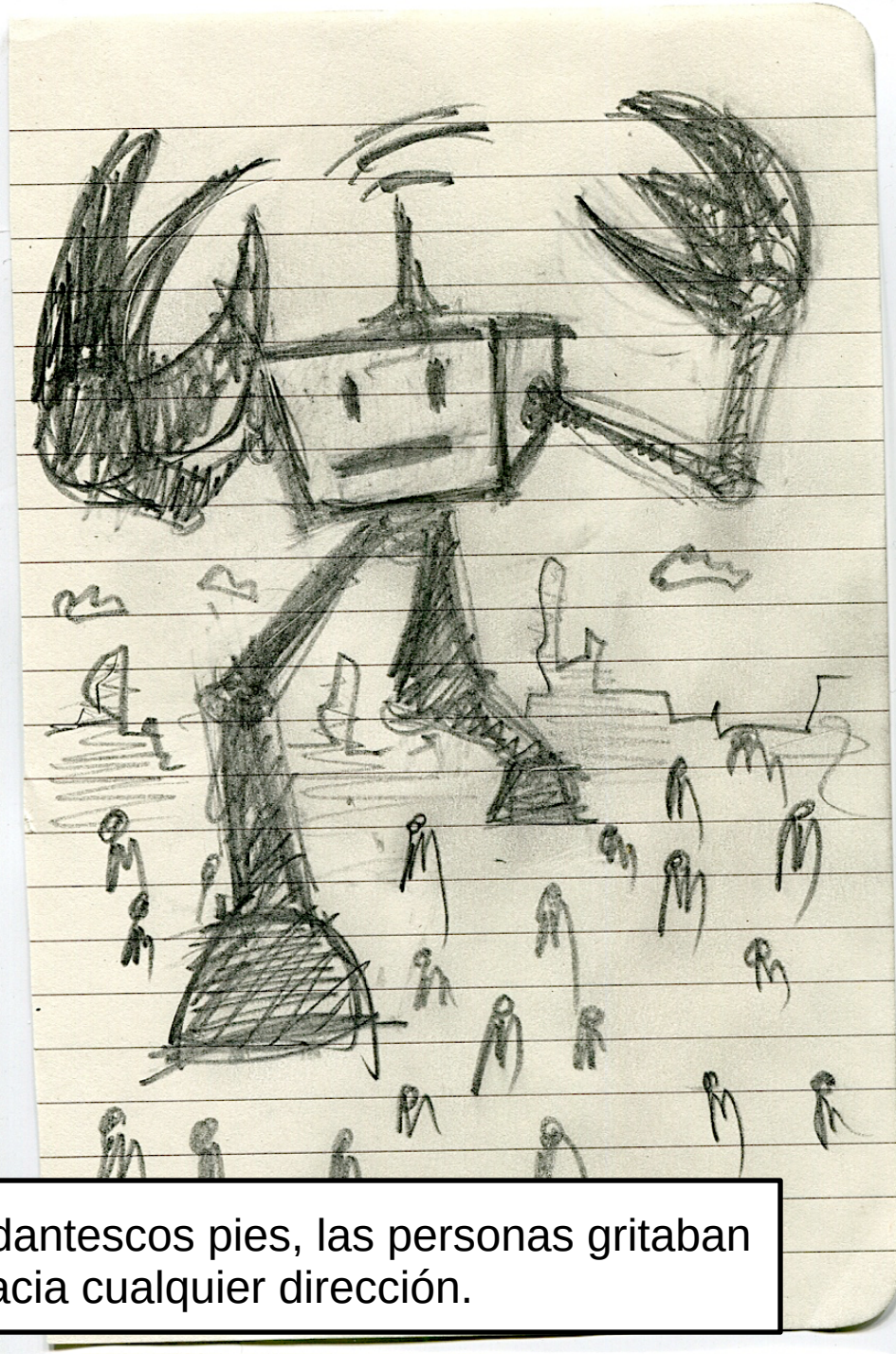
HIPERCUBO

el macrorobot magnético con engranajes mecánicos

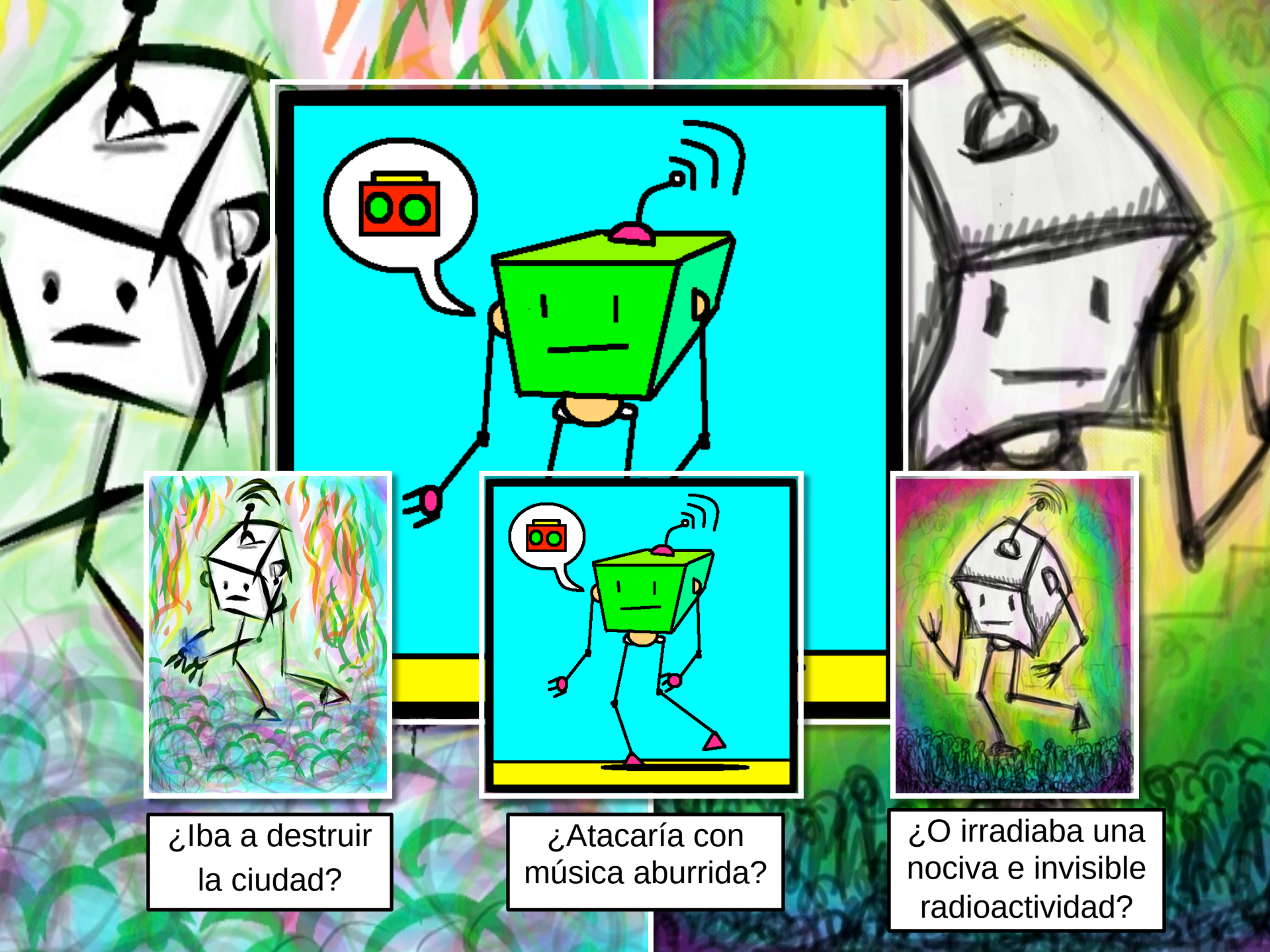
que es controlado a distancia por radioseñales satelitales provenientes de un dispositivo inalámbrico

Esa mañana nadie pudo evitar observar a un gigantesco robot de cabeza cuadrada que avanzaba por la ciudad.





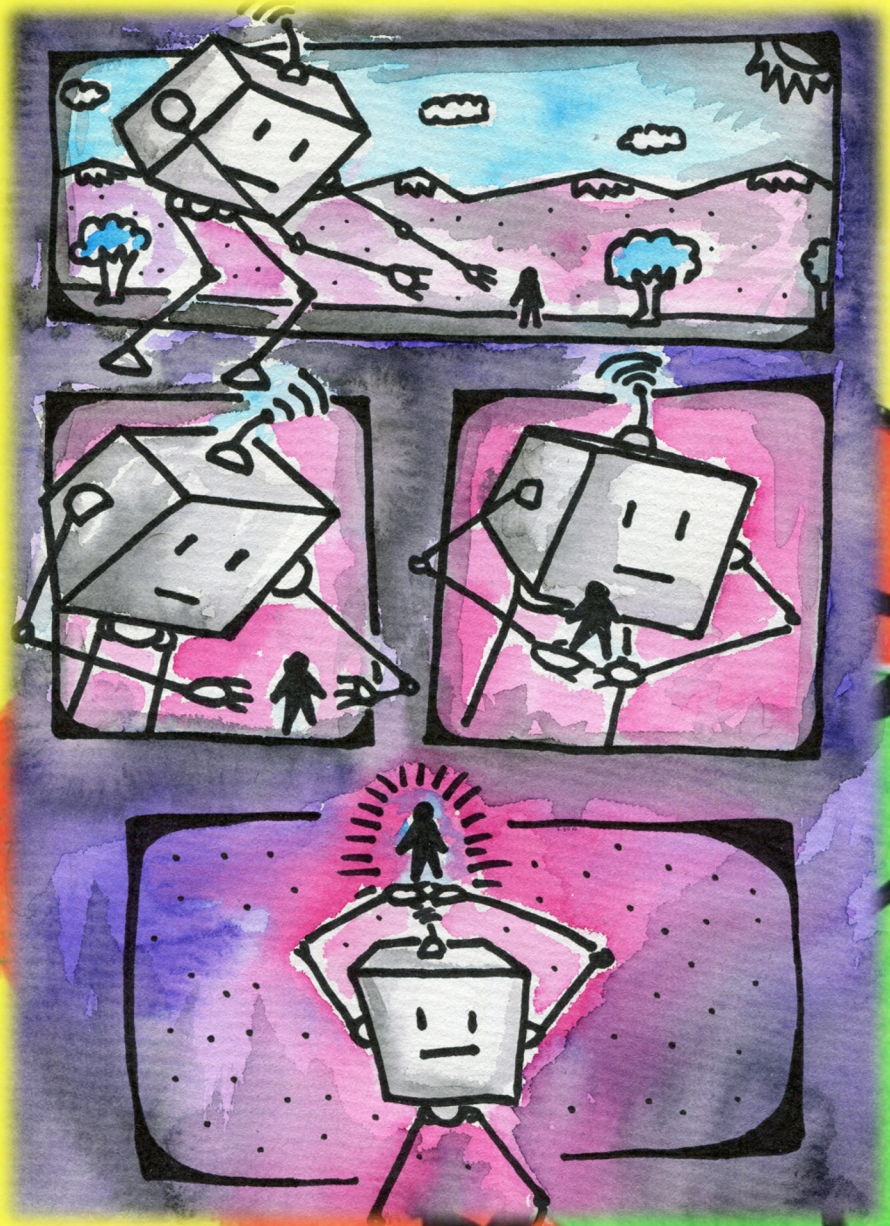
Los autos tuvieron que esquivar sus dantescos pies, las personas gritaban asustadas, corriendo hacia cualquier dirección.

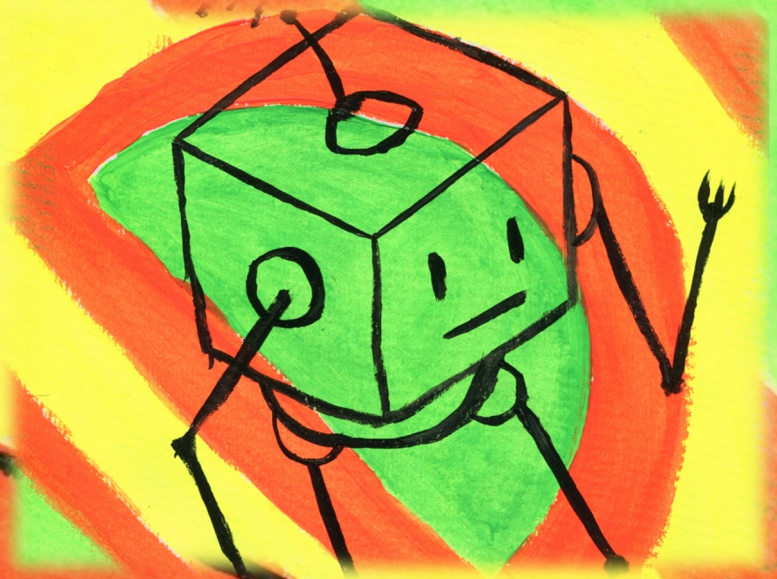


¿Iba a destruir la ciudad?

¿Atacaría con música aburrida?

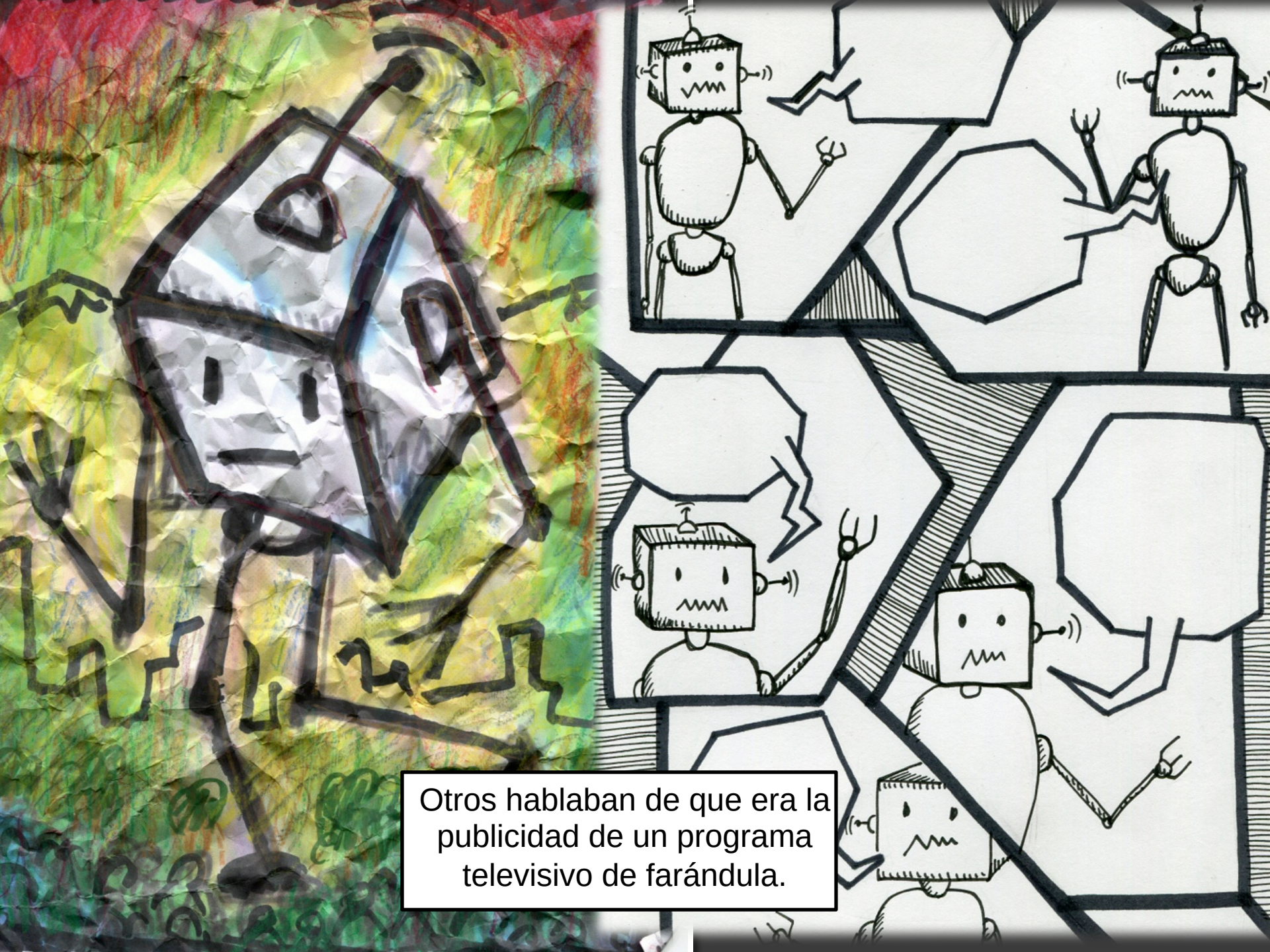
¿O irradiaba una nociva e invisible radioactividad?



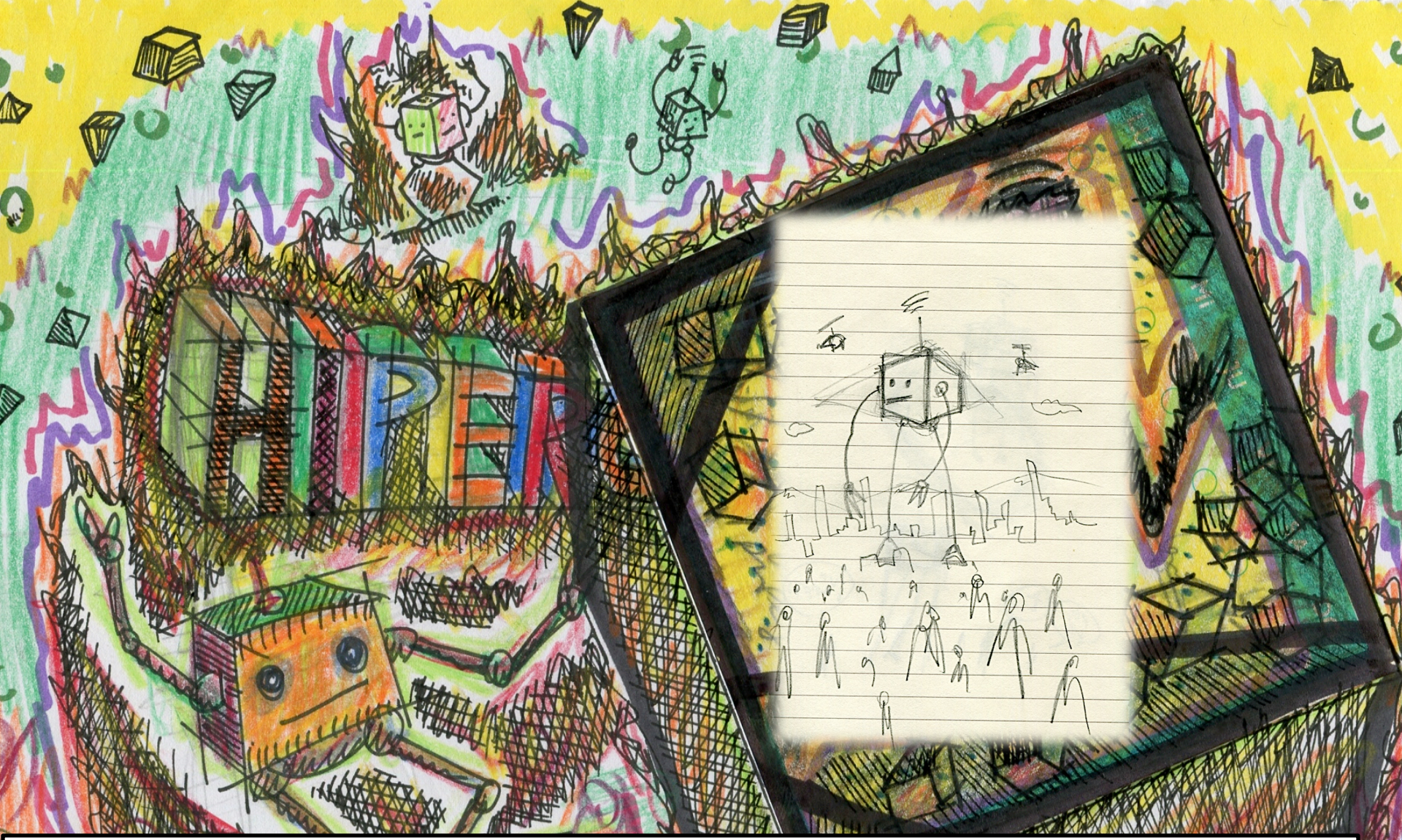


Para algunos era un salvador enviado por seres de otra galaxia con una tecnología futurista que construiría una civilización mejor.

Para otros era el nuevo show masivo, como los muñecos inflables o las marionetas gigantes.


Otros hablaban de que era la publicidad de un programa televisivo de farándula.

Pero la verdad es que nadie podía decir con certeza cuáles eran las verdaderas intenciones de tan gigantesca creación tecnológica.



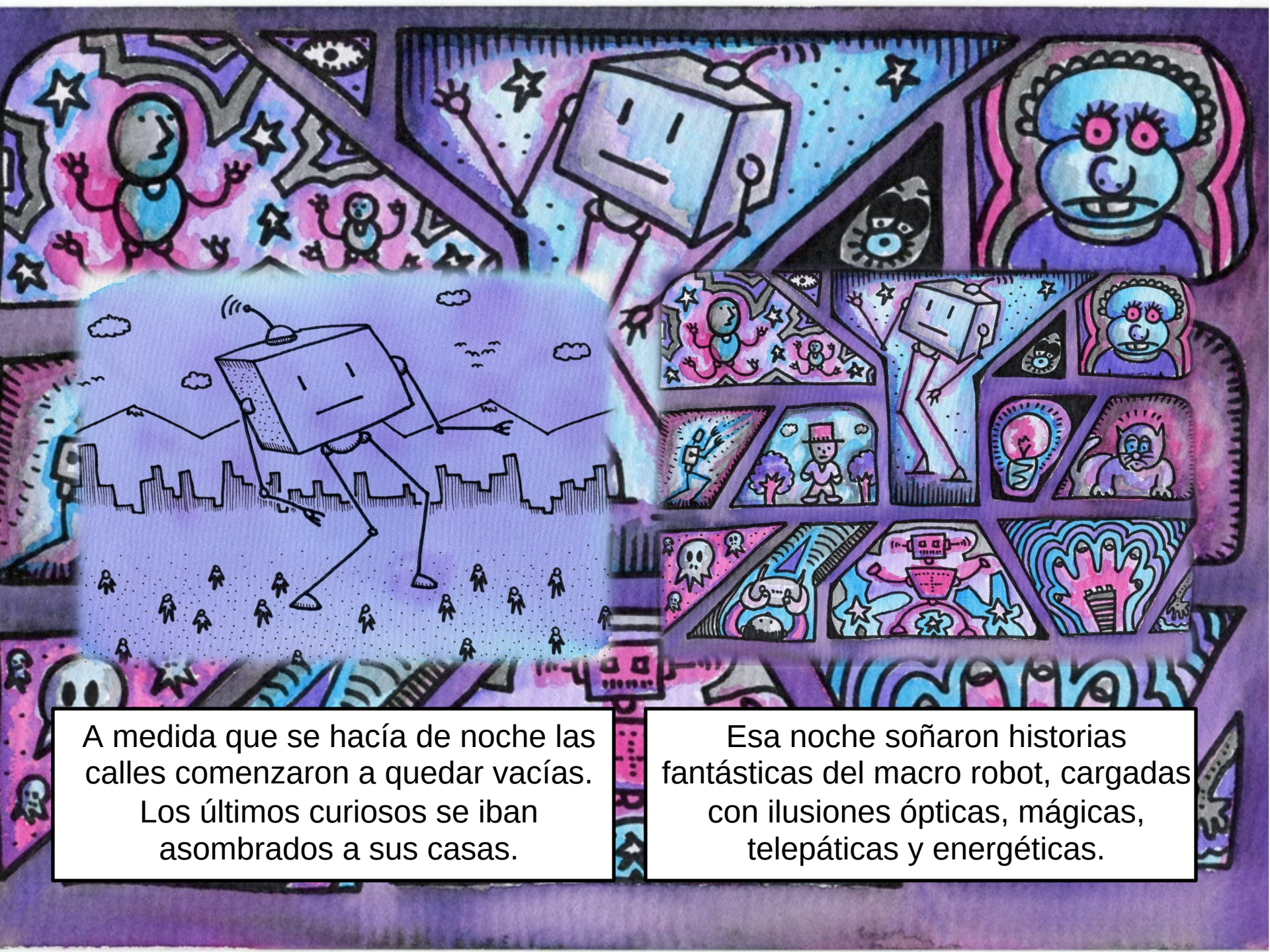
En el país se activaba el código rojo, que era el más estricto protocolo de seguridad.
Helicópteros y las fuerzas armadas comenzaron a rodearlo
para proteger a la población de algún eventual ataque.

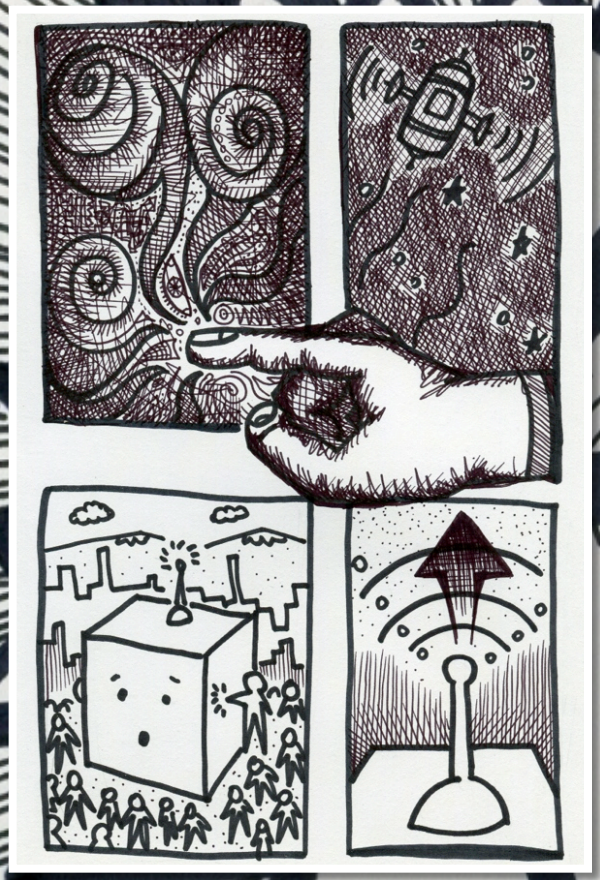
El robot analizó la situación y rápidamente se dio cuenta que podría estar en peligro.

Y como si fuera una tortuga que se esconde en su caparazón

Guardó sus brazos y piernas para quedar encogido en un cubo inmóvil

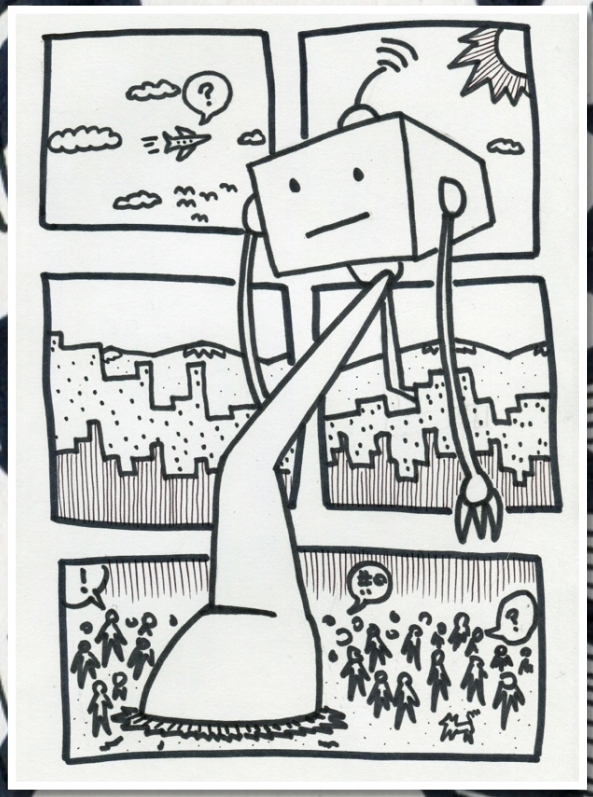
¿Es que acaso se habían acabado sus baterías?


A medida que se hacía de noche las calles comenzaron a quedar vacías. Los últimos curiosos se iban asombrados a sus casas.
Esa noche soñaron historias fantásticas del macro robot, cargadas con ilusiones ópticas, mágicas, telepáticas y energéticas.

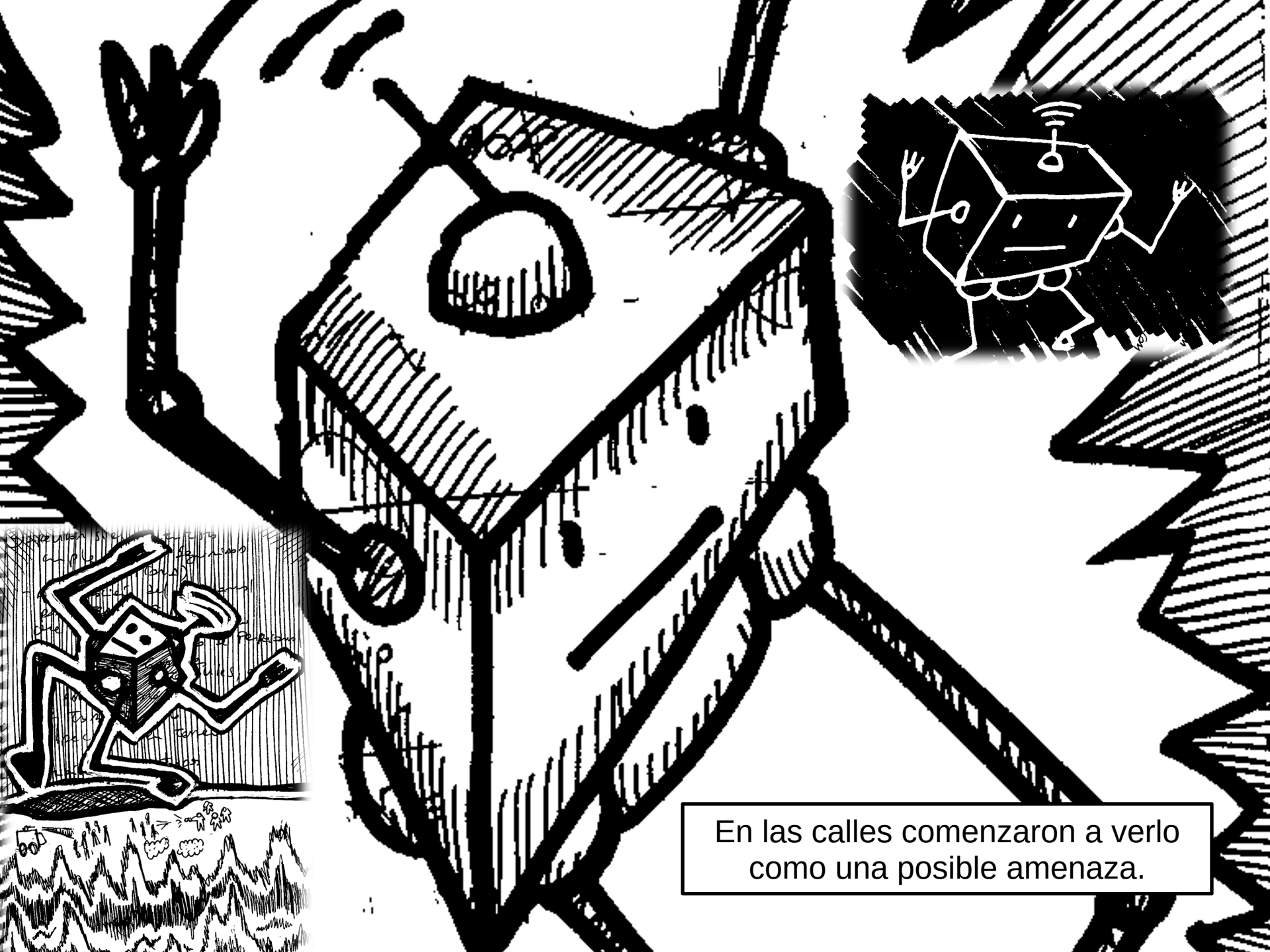


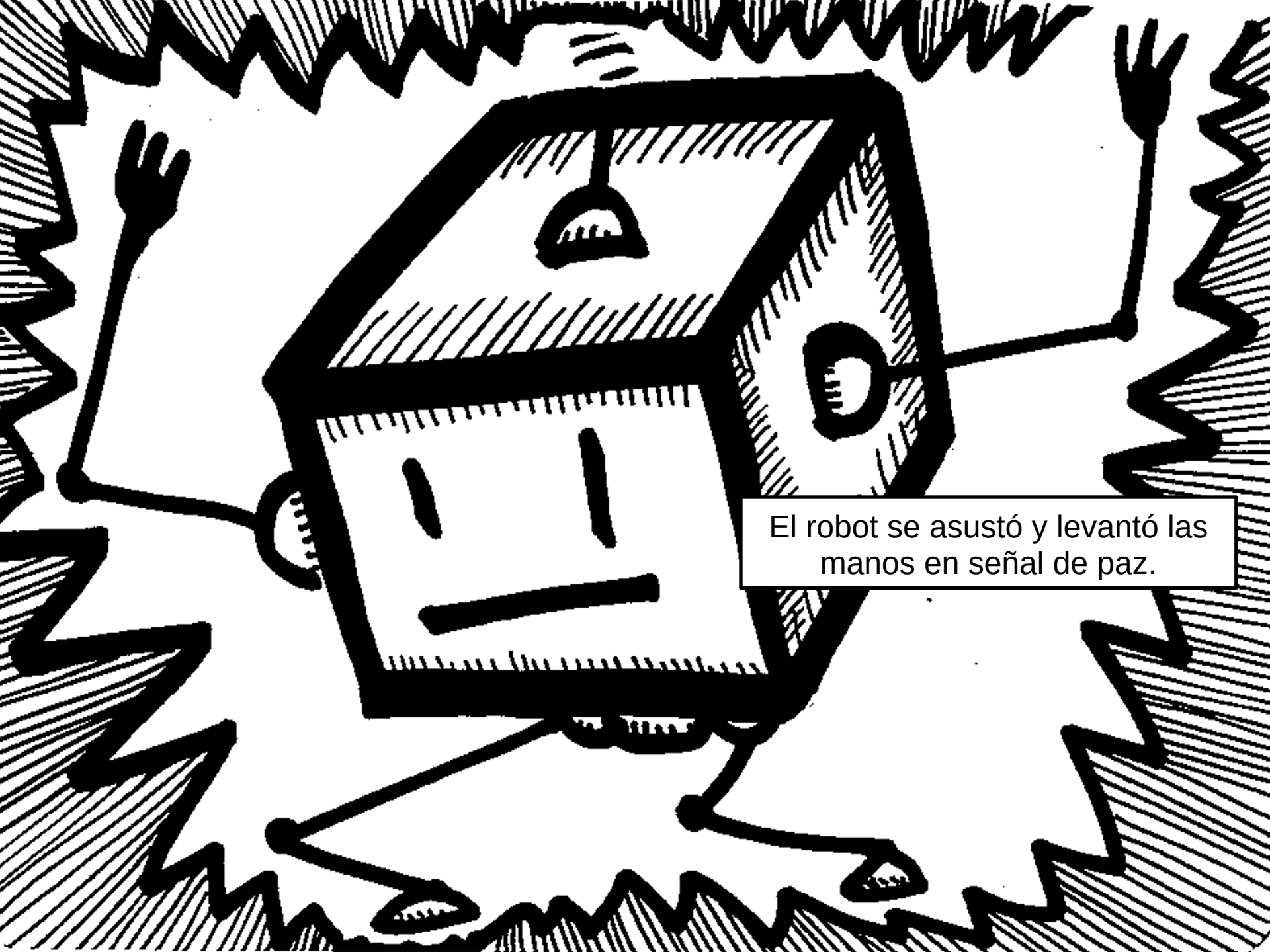
Hasta que un día, algo despertó al robot Instantáneamente emitió una señal

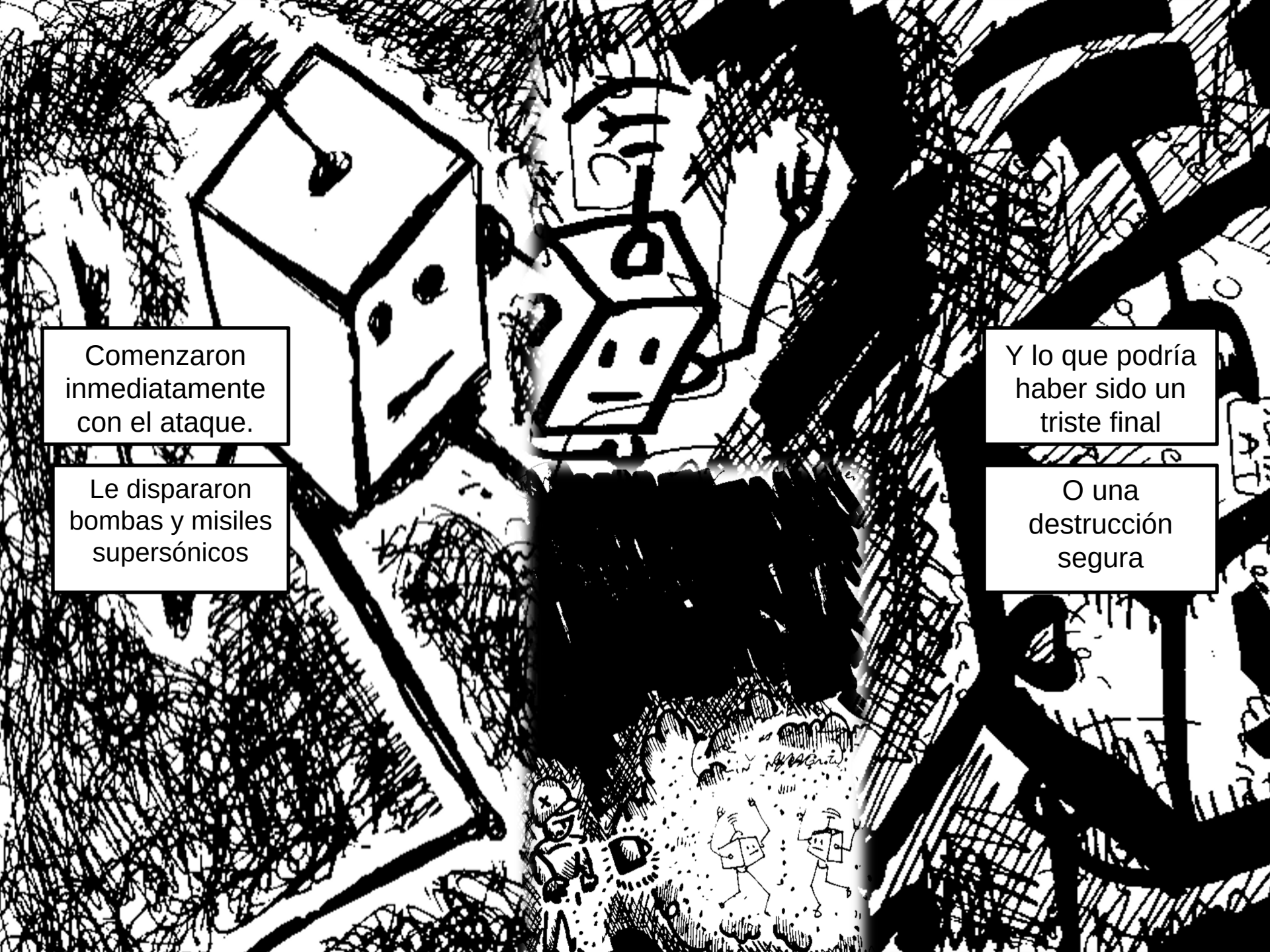
Que llegó a quien lo controlaba a distancia: un niño científico, en silla de ruedas.

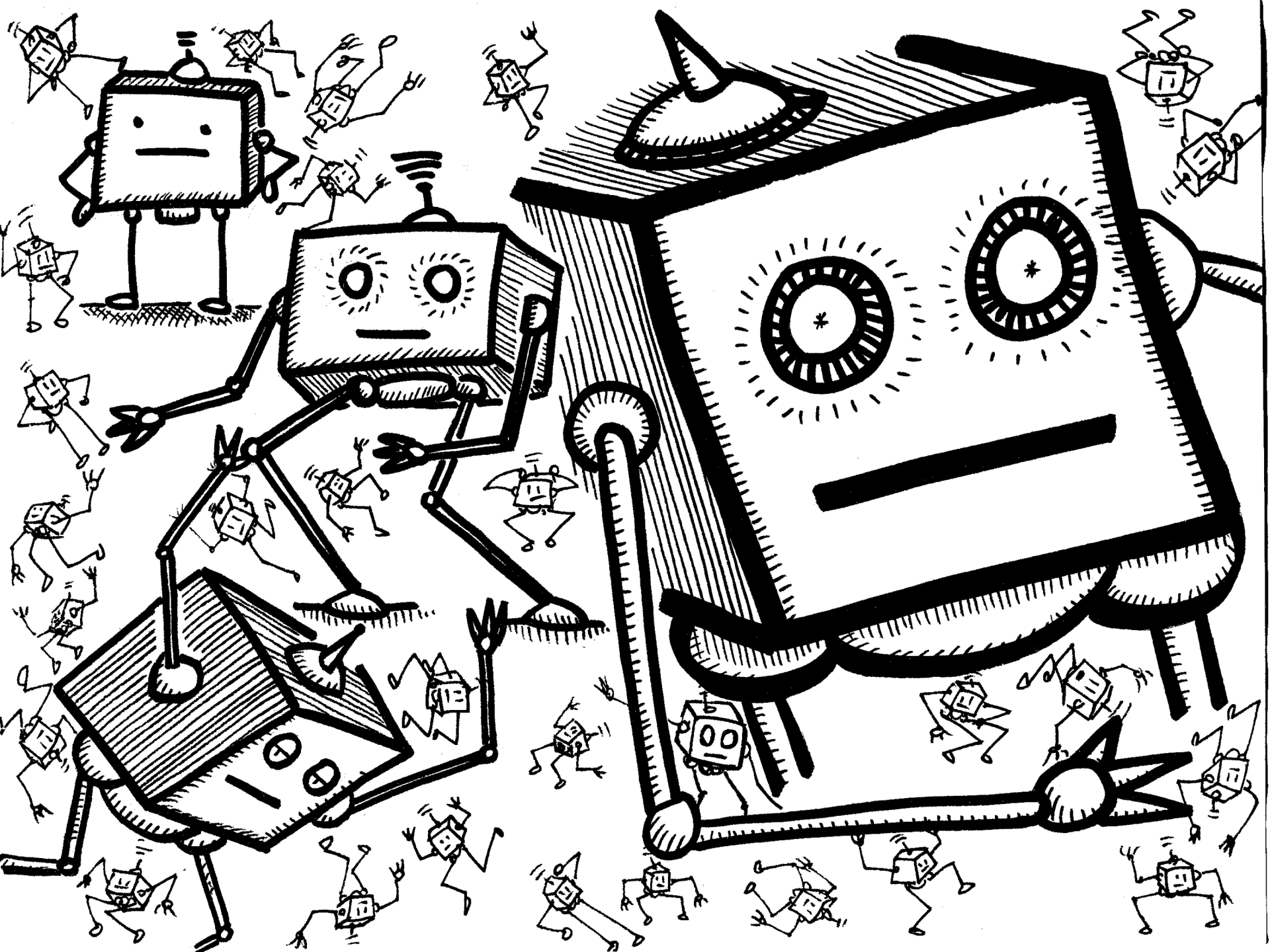


Que a través de los ojos del robot, miraba por primera vez la ciudad.

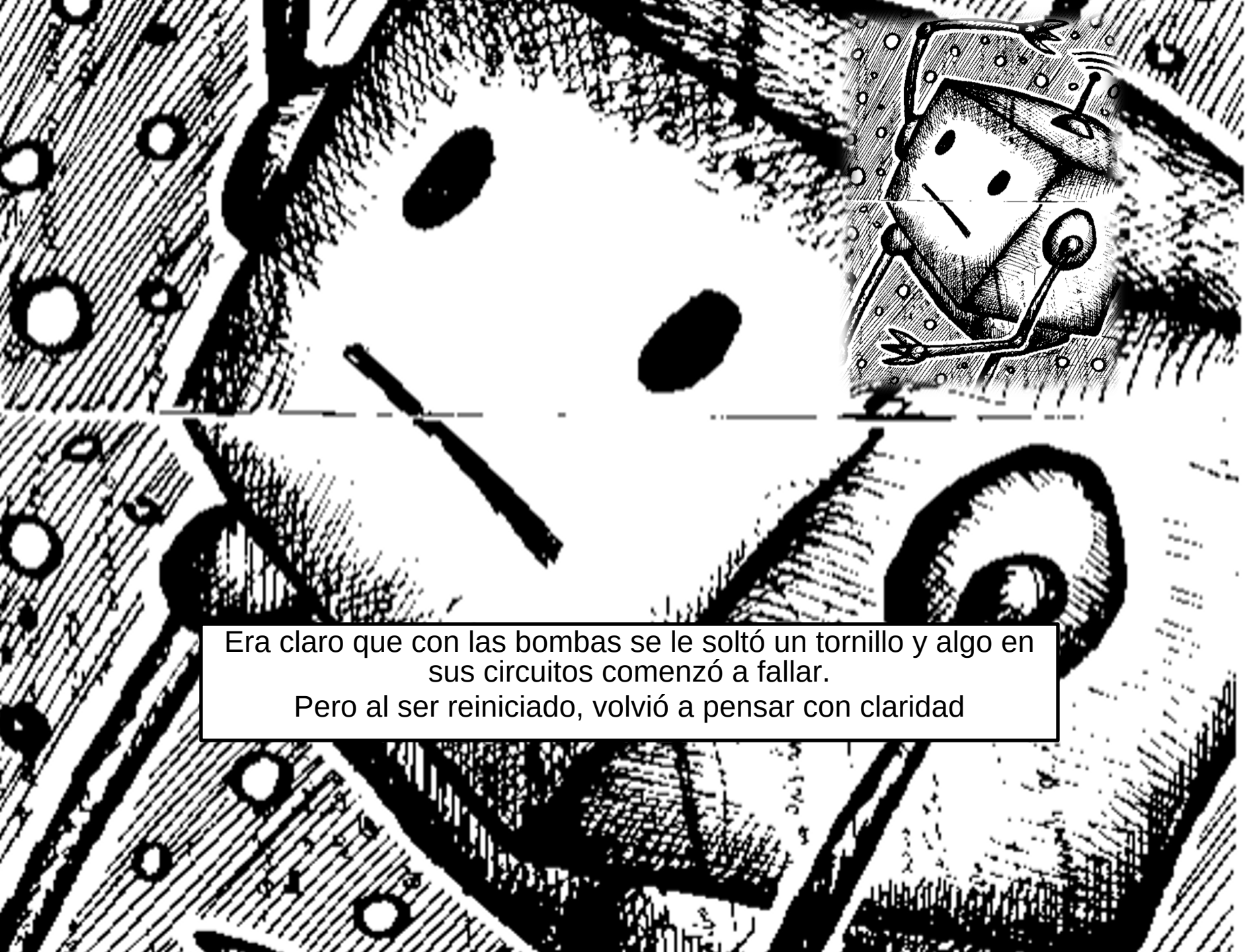

En las calles comenzaron a verlo como una posible amenaza.


El robot se asustó y levantó las manos en señal de paz.


Comenzaron inmediatamente con el ataque.
Le dispararon bombas y misiles supersónicos
Y lo que podría haber sido un triste final
O una destrucción segura



En realidad fueron…
Unas incontrolables ganas de bailar
Con mucho cha cha chá
A go-go y rock

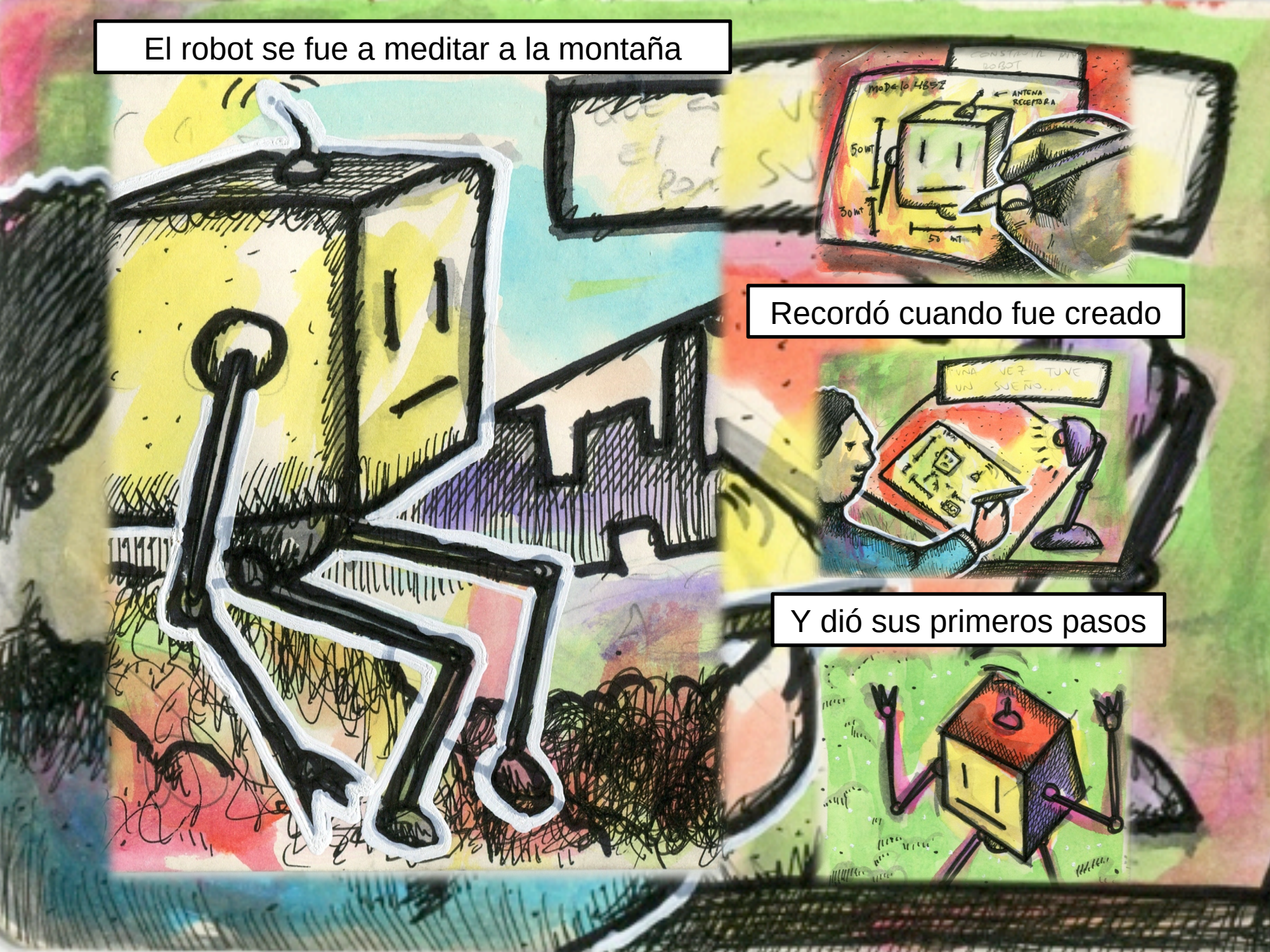

Era claro que con las bombas se le soltó un tornillo y algo en sus circuitos comenzó a fallar.
Pero al ser reiniciado, volvió a pensar con claridad

A veces las ideas se confunden

Se dio cuenta que
no es fácil ser un robot

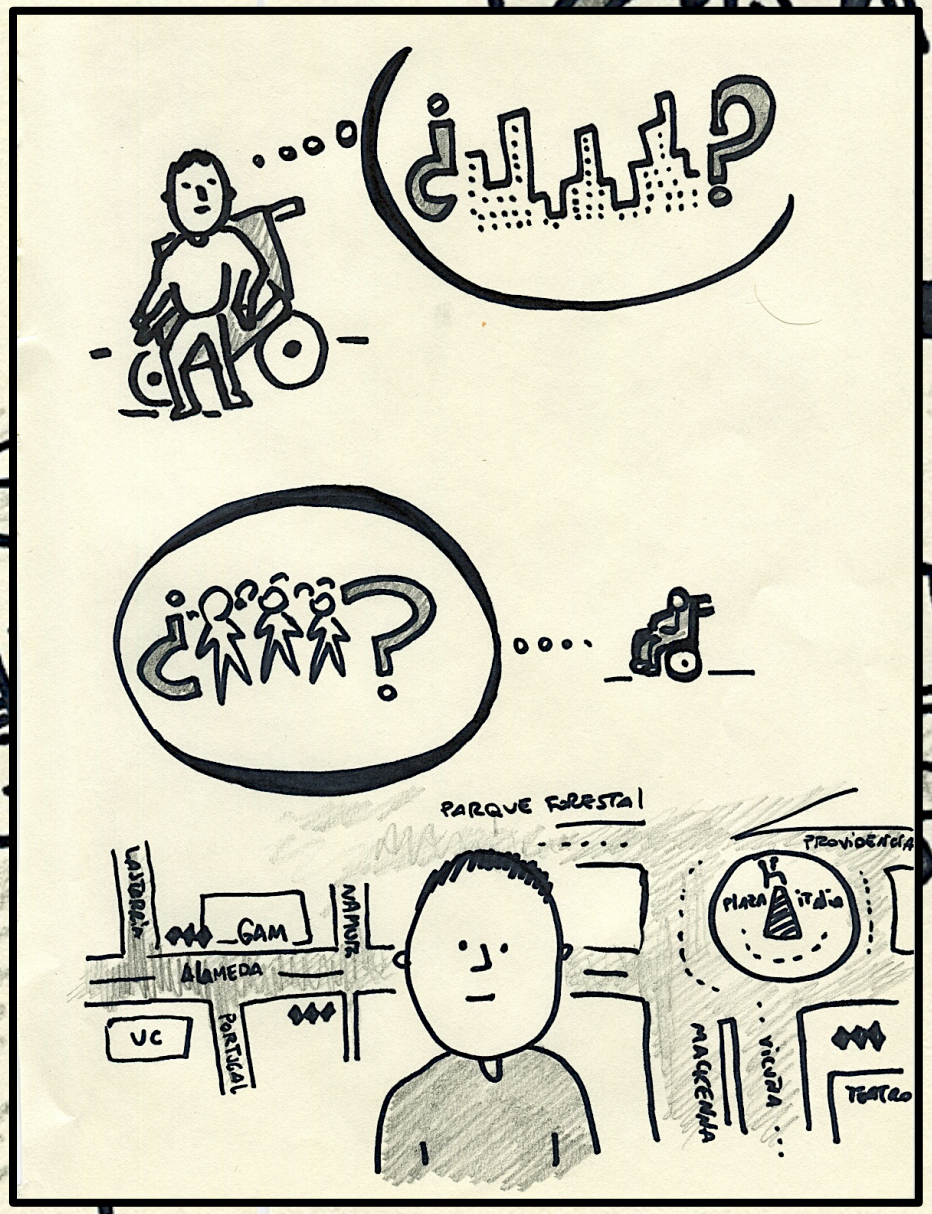
Y se siente tan perdido como un cubo que cae al vacío

El robot se fue a meditar a la montaña



Recordó cuando fue creado

Y dió sus primeros pasos

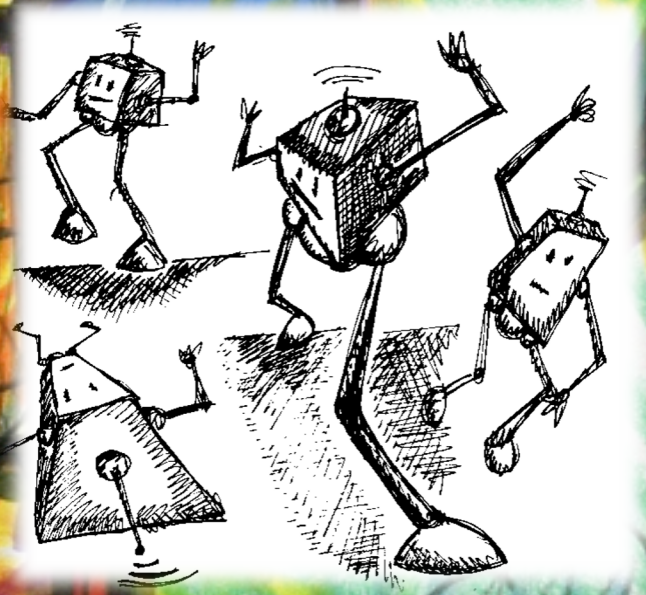


Recordó que fue creado por un niño que simplemente quería conocer el mundo

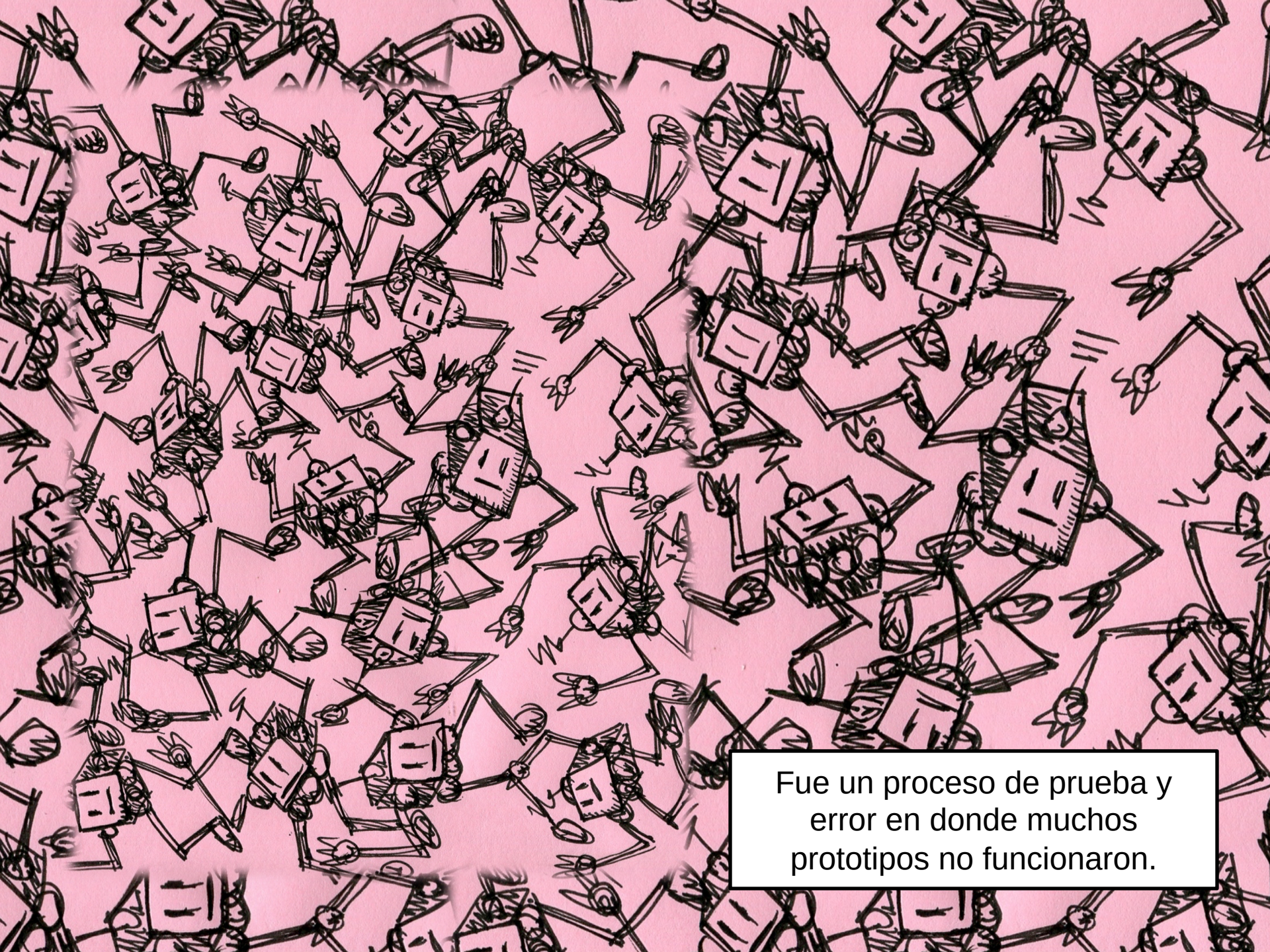
PARQUE FORESTAL

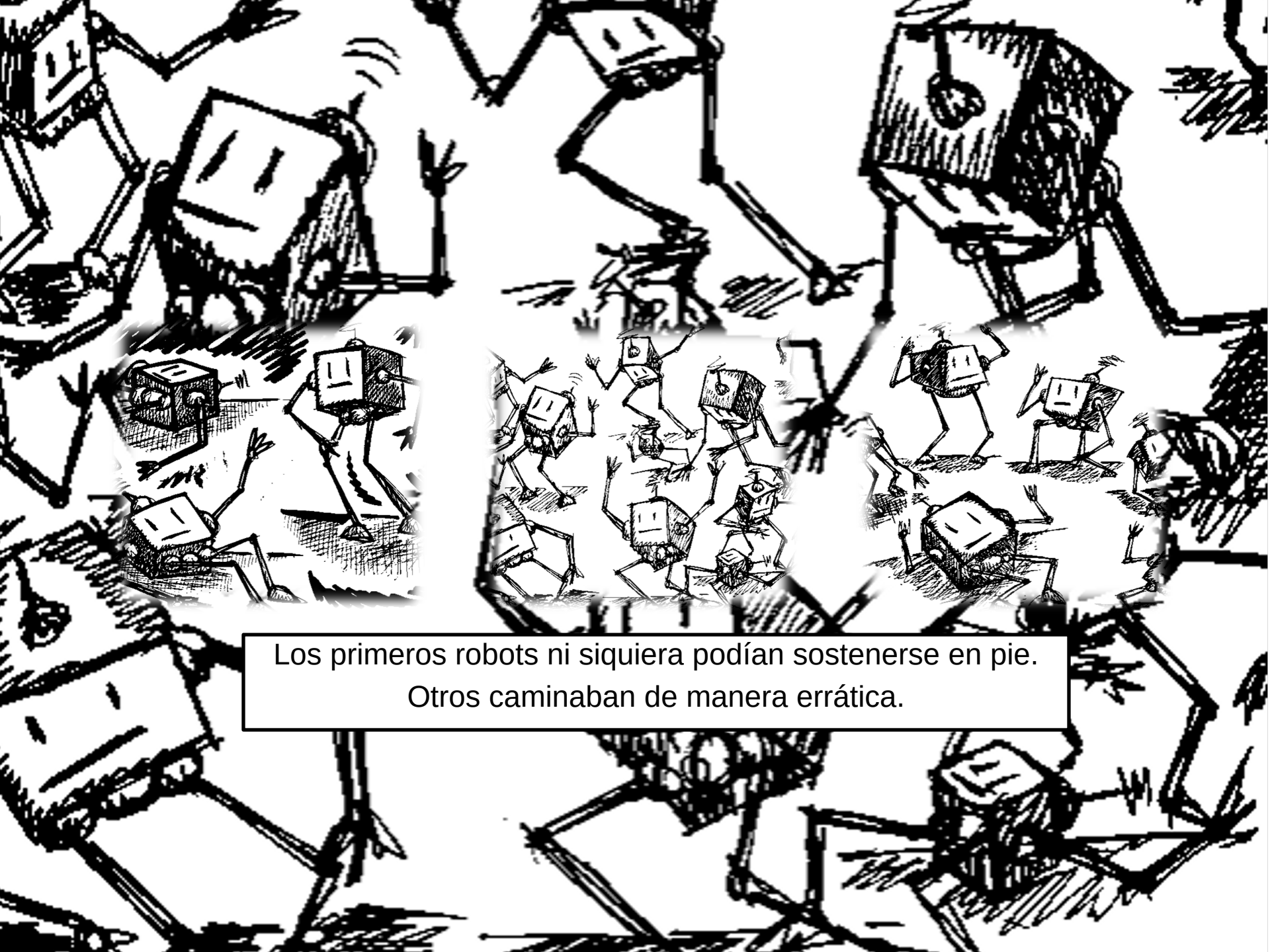
NATIVA

Por eso fue diseñado
para salir a caminar

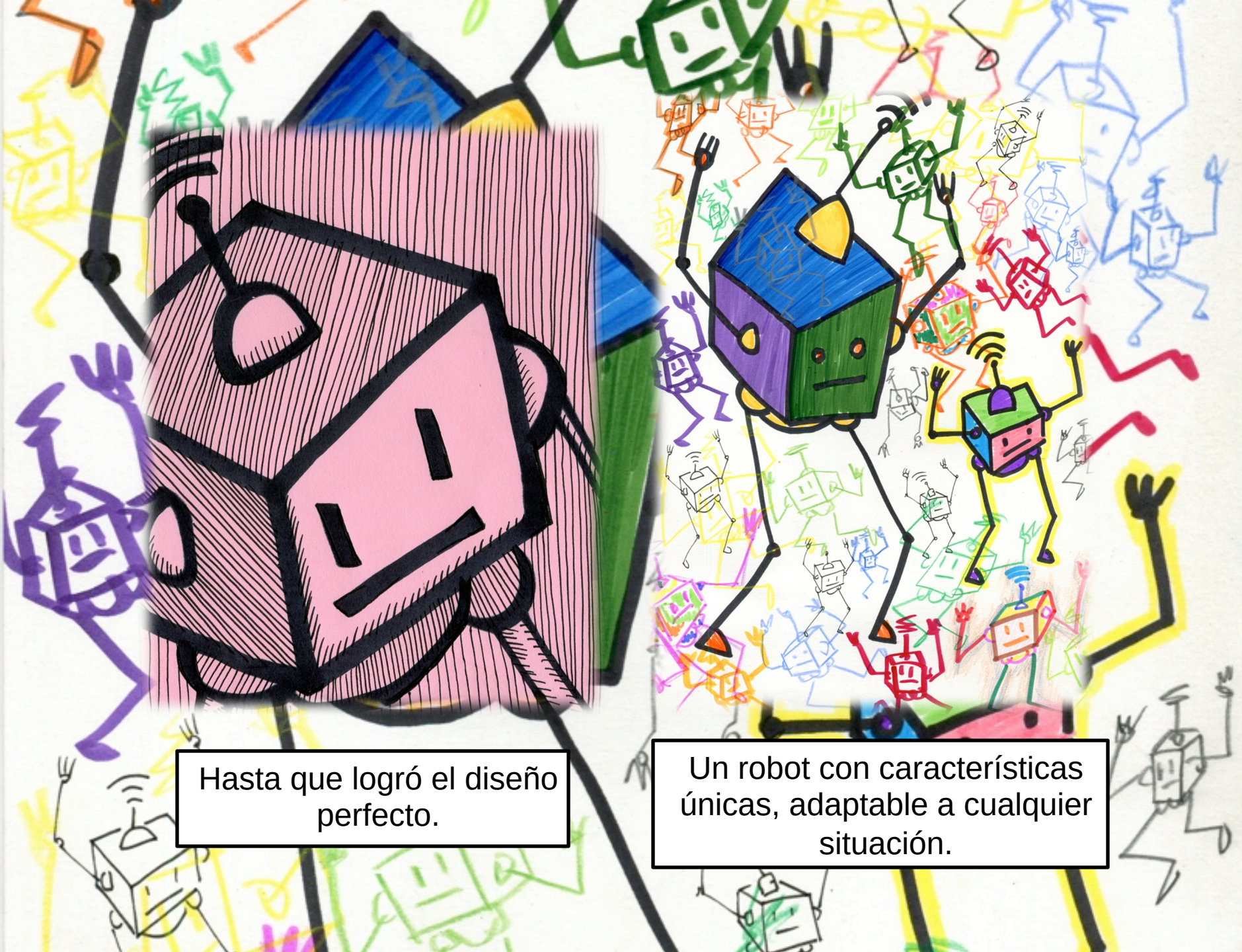


Recorriendo grandes
distancias.

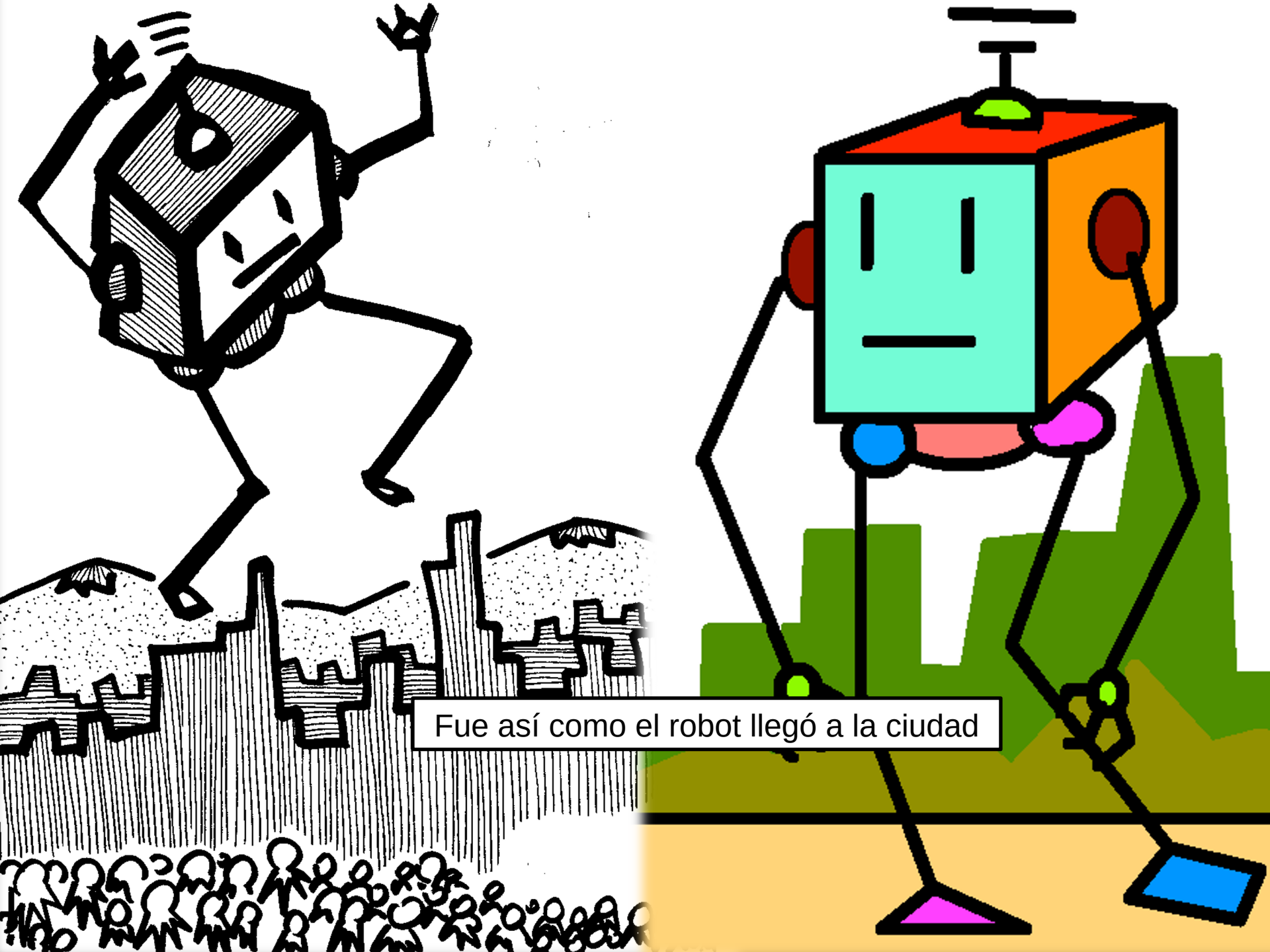

Fue un proceso de prueba y error en donde muchos prototipos no funcionaron.



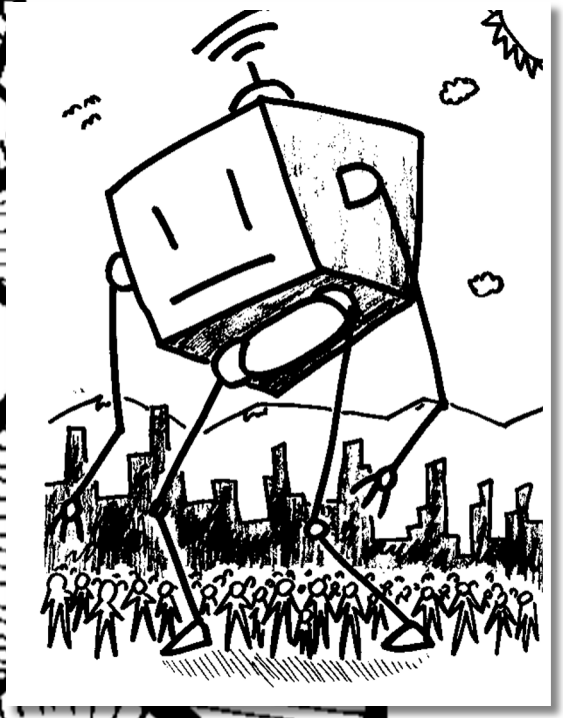
Los primeros robots ni siquiera podían sostenerse en pie.
Otros caminaban de manera errática.

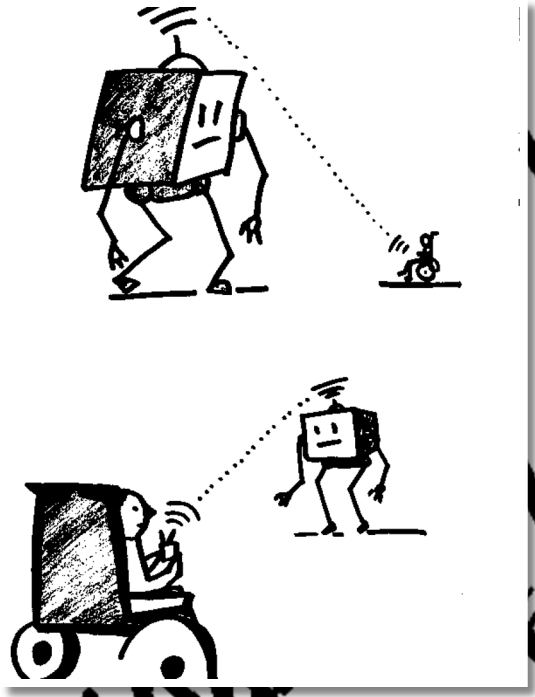

Hasta que logró el diseño perfecto.
Un robot con características únicas, adaptable a cualquier situación.

Que fue sometido a las más estrictas pruebas.
Para finalmente ayudar a su creador a que dejara de tenerle miedo a lo desconocido.


Fue así como el robot llegó a la ciudad

Gracias a un niño científico que lo controlaba a distancia mediante señales satelitales





Para sentir cosas nuevas

Observar los edificios, a sus habitantes

Y por sobretodo vivir inolvidables aventuras

Seguramente por su gran cabeza cuadrada comenzaron a llamarlo…